

(2008SAN117)

B.A. (Oriental Language) DEGREE EXAMINATION,
MARCH/APRIL 2019.

(Five Year Integrated Degree Course)

Sanskrit – I

Paper III — PROSE – POETRY

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

प्रथमो भागः

1. श्लोकमेकं व्याख्यात। (1 × 10 = 10)
- (a) निवर्स राजा दयितां दयालु
स्तां सौरभेथीं सुरभिर्यशोभिः।
पयोधरीभूत चतुस्समुद्रां
जुगोप गोरूपधरामिवोर्वीम्
(b) स्थितः स्थितामुच्चलितः प्रयातां
निषेदुषी मासन बन्धी धीरः।
जलभिलाषी जलमाद दानां
छायेव तां भूपतिरन्व गच्छत्॥

2. द्वे ससन्दर्भं व्याख्यात। (2 × 5 = 10)

- (a) श्रुतेरिवार्थं स्मृतिरन्वगच्छत्।
(b) सम्राट् समाराधन तत्परोऽभूत्।
(c) आचारलाजैखिपौरकन्याः।

3. (a) दिलीपेनकृतां नन्दिनीधेनोः सेवां लिखत। (1 × 10 = 10)

अथवा

- (b) उपमा कालिदासस्य विवृणुत।

द्वितीयो भागः

4. त्रयाणां समाधानानि लिखत। (3 × 15 = 45)

- (a) नरेन्द्रस्य बाल्यं लिखत।
(b) विवेकानन्दस्य गुरुभक्तिं विवृणुत।
(c) विवेकानन्दस्य जीवनलक्ष्यं विवृणुत।
(d) विवेकानन्दस्य स्वदेशाटनं निरूपयत।
(e) उपनिषद्वाक्यानां विवेकानन्दस्य विवरणं लिखत।
(f) पाश्चात्यदेशेषु विवेकानन्दस्य हिन्दूधर्मविषयोद्बोधनं विशदयत।

(2008TE115)

B.A. (OL) DEGREE (CBCS) EXAMINATION,
MARCH/APRIL 2019.

(Examination at the end of Second Semester)

Part II

TELUGU TEXTS

(Regulations 2015-16)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

1. ఈ క్రింది వానిలో ఆరింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్య వ్రాయండి.
(6 × 5 = 30)
- (a) కుసుమ లతికవో లె మిగుల కోమలి యొప్పెన్.
(b) సజ్జనుల గోష్ఠి యిహవర సాధనంబు.
(c) అఖిల లోకంబు నుదకమయత్వమొందె.
(d) ఆంధ్రభారత కృతికి కన్నయ్య యితడు.
(e) నీవే శరణము గాని మేను వేఱొండెరుగన్.
(f) ఏనాడును పుణ్యసాధ్యికి గుణంచది గామి నెరుంగుదున్.
(g) అకటా! యేమని దూరుదాన మిము నాథా!

- (h) పయిని దైవంబుండి దాటించినన్.
- (i) రాయైన కొంతమేల్ నారాయణ! మీరునను కంటె
- (j) తీవ నెటు త్రిపు నట్టులె తిరిగి పెరుగు.
- (k) హృదయేశ్వర! మేమి చింతయిది?
- (l) మఱి మాసెనె నాటి వెన్నెలల్.

2. ఈ క్రింది వానిలో నొక్క వద్యమునకు వ్యాఖ్యానము వ్రాయండి.
(1 × 15 = 15)

- (a) మిగుల జగంబు బెగ్గడిల మించె దద్దుత వృష్టియద్భుతం
బగు చు, ఘనా ఘనోఘ సముద్రగ నిరర్గళ ఘర్జరాఝఠీ
లగన ఘనోచ్చలజ్జల ఝుళంఝుళ నిర్జర జర్జరిభవ
న్నగ విగళచ్చిలాగణ ఘణం ఘణ ఘోషణ భీషణంబుగన్.
- (b) మోసులు దేరి మీసములు మోల్చెడి మువ్వపు జవ్వదానగై
సెసె జిరత్తు రత్తుములు చెక్కడపుంబనికల్లు స్వర్ణసిం
హాసన మాంధ్ర రాజాల జయ ధ్వనులంబుల కించి కుండవం
బాసుతుండా చళుక్కుల వర్ణను డవ్వయ కీర్తి కాముడై

3. (a) సుగాత్రీ శాలీనుల దాంపత్యమును వివరింపుడు.
(1 × 15 = 15)

లేదా

(b) పింగళి సూరన కవితా రీతులను వివరింపుడు.

4. (a) ఆంధ్ర మహాభారత అవతరణ ఘట్టమును వర్ణించండి.
(1 × 15 = 15)

లేదా

(b) మధునావంతుల వారి కవితా విన్యాసమును వివరించండి.